

A importância da tese no texto dissertativo-argumentativo

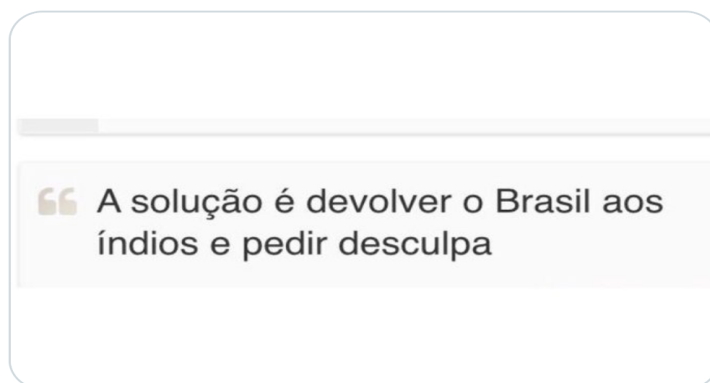
Professor Filipe – 27/03/2024

Pessoal, pensem comigo: se o texto dissertativo-argumentativo é um texto que defende um posicionamento, esse posicionamento precisa estar evidente no texto, não é mesmo? É isso o que chamamos de TESE, a opinião central que resume nosso ponto de vista em relação ao tema. Mas como é que eu deixo minha tese evidente no texto? Será que tô fazendo certo? Bora colar junto nessa aula e ver algumas maneiras de apresentar a tese para não fazer feio na nossa redação!

redação

apresente uma proposta de intervenção
com base no que foi discutido em tese

minha cabeça



7:36 PM · 14 de mai de 2018

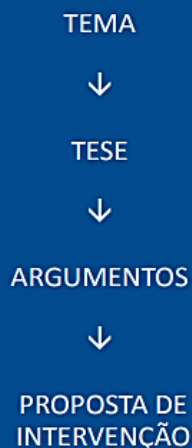
Fonte: Twitter

Parte I – O que é uma tese?

A tese é a **principal ideia** defendida no texto; é o **ponto de vista** que se quer provar. Ela **sempre deriva do tema proposto**. Ou seja, é preciso primeiro ler e compreender o tema para, então, **adotar um posicionamento** a respeito dele.

Como o Enem entende a tese?

A prova de redação exigirá de você a produção de um texto em prosa, do tipo dissertativo-argumentativo, sobre um tema de ordem social, científica, cultural ou política. Os aspectos a serem avaliados relacionam-se às competências que devem ter sido desenvolvidas durante os anos de escolaridade. Nessa redação, você deverá defender uma **tese** – uma opinião a respeito do **tema** proposto –, apoiada em **argumentos** consistentes, estruturados com coerência e coesão, formando uma unidade textual. Seu texto deverá ser redigido de acordo com a modalidade escrita formal da língua portuguesa. Você também deverá elaborar uma **proposta de intervenção social para o problema apresentado no desenvolvimento do texto**. Essa proposta deve respeitar os direitos humanos.



Fonte: A redação no Enem 2023, pág. 7.

Parte II – Identificando a tese na prática

A opinião que concentra a tese é geralmente **concisa** e **mais genérica**. No entanto, ela recebe maior especificidade a partir dos **argumentos escolhidos** para sustentar essa tese.

Vejamos um exemplo:

“A filósofa Hannah Arendt, no século XX, afirmava que a pluralidade de culturas é uma marca do mundo contemporâneo. Tal filósofa ainda dizia que respeitar essa diversidade social é fundamental ao progresso das sociedades hodiernas. Contudo, no Brasil, é visível que os desafios para a valorização de comunidades e povos tradicionais representam um impasse que contraria a dialética de Arendt. Dessa forma, urge que medidas sejam tomadas para minimizar esse problema, que é motivado não só pela falta de empatia no Brasil, mas também pelo falho sistema educacional brasileiro.”

Enem 2022: “Desafios para a valorização de comunidades e povos tradicionais no Brasil”

TESE:

ARGUMENTOS:

Toda tese recebe um **direcionamento** a partir do qual **problematizamos** o tema proposto. A problematização consiste em inserir nossa tese em determinada **perspectiva** (social, ética, econômica, científica, religiosa, moral, educacional, geográfica, histórica etc.).

Vejamos outro exemplo:

Na obra "Triste Fim de Policarpo Quaresma", de Lima Barreto, o protagonista Policarpo é caracterizado como um doente mental por familiares e colegas de profissão devido ao seu ufanismo, sendo segregado da sociedade em um hospício. Atualmente, na realidade brasileira, os verdadeiros doentes mentais são tão estigmatizados quanto o fantasioso Policarpo, sendo tratados e observados com preconceito por considerável parcela da população. Assim, faz-se necessário analisar os alicerces que sustentam esse estigma, a saber, a ausência de ensino sobre a temática e a falta de empatia característica da contemporaneidade, no sentido de buscar minimizar tais julgamentos preconceituosos.

Enem 2020: "O estigma associado às doenças mentais na sociedade brasileira"

TESE:

ARGUMENTOS:

Em outras palavras, o argumento 1 está ligado a uma perspectiva _____, ao passo que o argumento 2 está ligado a uma perspectiva _____.

Parte III – Como elaborar a tese?

TEMA DE REDAÇÃO

O QUE EU PENSO ACERCA DESSE TEMA?

POR QUE EU PENSO ISSO ACERCA DESSE TEMA?

CAUSAS	Nesse sentido, cabe afirmar que <u>o desconhecimento da população e a facilitação de uma publicidade excessiva do setor farmacêutico</u> são fatores determinantes na persistência desse problema. Tema: A cultura da automedicação na sociedade brasileira
EFEITOS	A manutenção desse cenário leva a sociedade brasileira <u>à perda significativa da qualidade de vida do trabalhador e à acentuação da desigualdade social</u>. Tema: Efeitos da persistência do trabalho informal na sociedade brasileira
CAUSA E CONSEQUÊNCIA	Tal problemática se deve <u>à inobservância estatal</u> e tem como consequência <u>a manutenção da desigualdade de acesso à cultura</u>. Tema: Democratização do acesso ao cinema no Brasil
DESAFIOS	A partir desse cenário, pode-se dizer que existem diferentes desafios a serem enfrentados por esses indivíduos, como <u>o preconceito da sociedade e a inobservância do Estado no cumprimento do direito à educação</u>. Tema: Desafios para a formação educacional de surdos no Brasil
CAMINHOS	Apesar da garantia legal da liberdade de crença, o combate à intolerância religiosa ainda encontra resistência na sociedade, seja <u>em virtude da falta de debate sobre o assunto na opinião pública</u>, seja <u>em função da forte influência da religião cristã no Estado</u>. Tema: Caminhos para combater a intolerância religiosa no Brasil
IMPORTÂNCIA	O acesso ao conhecimento é fundamental ao país <u>para a ampliação das áreas de pesquisa e para a consolidação de um conhecimento técnico nacional</u>. Tema: A importância de se promover a ciência junto à população brasileira

Parte IV – Como a tese pode aparecer?

Não há uma única maneira de elaborar uma tese, pois isso depende em grande parte do objetivo que se deseja atingir. O que é comum, no entanto, é que, durante a elaboração da tese, o candidato componha uma ou mais frases que contenham:

- uma breve **articulação** entre uma **afirmação/referência/repertório** com o assunto abordado;
- uma **opinião clara** a respeito desse assunto;
- uma indicação do **principal argumento** que fundamenta a opinião OU da principal **estratégia argumentativa** a ser usada no desenvolvimento do texto.

Exemplos de teses em redações nota mil:

- a) O cinema, considerado a sétima arte, é um importante meio de difusão do conhecimento, do entretenimento e da cultura. Por oferecer tamanha carga intelectual, ele deveria ser de fácil acesso a todos. No Brasil, entretanto, percebe-se que, no decorrer dos anos, o acesso a essa arte tornou-se pouco democrático devido a fatores históricos e à reduzida atuação estatal para resolver essa problemática.”
- b) A democratização do acesso ao cinema no Brasil é um processo que encontra desafios nos âmbitos culturais e institucionais do país. Isso pode ser explicado pelo distanciamento entre a cultura popular brasileira e os filmes disponíveis para o público, bem como pela ausência de investimentos estatais nas produções nacionais. Dessa forma, é preciso intervir de modo a tornar o cinema um produto da democracia brasileira.
- c) O filme “Cine Hollywood” narra a chegada da primeira sala de cinema na cidade de Crato, interior do Ceará. Na obra, os moradores do até então vilarejo nordestino têm suas vidas modificadas pela modernidade que, naquele contexto, se traduzia na exibição de obras cinematográficas. De maneira oposta à história fictícia, a questão da democratização do acesso ao cinema, no Brasil, ainda enfrenta problemas no que diz respeito à exclusão da parcela socialmente vulnerável da sociedade. Assim, é lícito afirmar que a postura do Estado em relação à cultura e a negligência de parte das empresas que trabalham com a “sétima arte” contribuem para a perpetuação desse cenário negativo.

Parte V – Exercício

Observe os parágrafos abaixo e tente responder às perguntas:

O livro “O Alienista”, de Machado de Assis, retrata a vida de um médico renomado que tenta estudar as doenças mentais apresentadas na época. Porém, ele entra em depressão por não conseguir distinguir pessoas com problemas mentais e acaba se internando na sua própria clínica psiquiátrica, “A casa verde”, e falecendo anos depois.

Enem 2020: “O estigma associado às doenças mentais na sociedade brasileira”

Qual a opinião do candidato sobre o tema?

Após a Segunda Guerra Mundial, parcela significativa dos combatentes tiveram transtornos psicológicos. Analogamente, a falta de mobilização do Estado tem permitido o aumento alarmante do número de casos de doenças mentais na sociedade brasileira atual. Nesse sentido, a fim de buscar medidas contra esse desafio, convém analisarmos as suas principais causas e consequências.

Enem 2020: “O estigma associado às doenças mentais na sociedade brasileira”

Qual a relação entre a alusão histórica e a tese do candidato?

No contexto da Primeira Revolução Industrial, foi criada a Sociologia com a finalidade de se entender as atitudes das pessoas, pois naquela época os indivíduos começavam a mostrar diferentes comportamentos, como a maneira de agir. Isso, conseqüentemente, foi gerando vários problemas mentais, de modo que, com o passar do tempo, viu-se a necessidade de um estudo mais aprofundado, já que, na época, os trabalhos ainda eram muito exploradores, fazendo com que muitas pessoas se acidentassem. Esse problema trouxe muito desconforto para os cidadãos da época, como doenças mentais, a exemplo da depressão e da ansiedade.

Enem 2020: “O estigma associado às doenças mentais na sociedade brasileira”

Qual a opinião do candidato sobre o tema?

Parte VI – A tese em outras provas

Toda prova de Redação que solicitar ao candidato a produção de um texto dissertativo-argumentativo exigirá que, nesta produção, o participante assuma um ponto de vista, isto é, uma tese a respeito do tema proposto. No entanto, há provas que, diferentemente do Enem, apresentam temas que não partem de problemas sociais ou que elaboram seu enunciado na forma de pergunta, o que significa que a maneira de apresentar a tese poderá ser um pouco diferente. Vejamos alguns exemplos:

FUVEST:

- a) Na Antiguidade, a comédia grega foi desenvolvida em oposição à tragédia: enquanto esta retratava histórias dramáticas vividas por personagens grandiosos, como semideuses, aquela se destinava à crítica burlesca a questões cotidianas, que variavam de costumes a figuras sociais relevantes na época; desse modo, com o riso, a comédia buscava instigar suas plateias e suscitar-lhes dúvidas. A partir disso, percebe-se que o riso, ainda que presente em todas as sociedades e visto, simplificada, como a reação ao cômico, apresenta diferentes faces, alternando entre entretenimento puro e intenções críticas.

FUVEST 2022: “As diferentes faces do riso”

- b) Para Auguste Comte, notável filósofo, a ciência seria o meio a partir do qual a sociedade atingiria o “Estágio Positivo” – o máximo grau de desenvolvimento. Todavia, observa-se que, embora tenha ocorrido um intenso avanço científico na contemporaneidade, a humanidade não parece estar desfrutando de um momento de progresso. Pelo contrário, há uma crescente intensificação das desigualdades econômicas, das desavenças sociais e da destruição do planeta em que vivemos. Nesse viés, é essencial assimilarmos os complexos fatores que levam o mundo contemporâneo a estar fora de ordem.

FUVEST 2021: “O mundo contemporâneo está fora de ordem?”

- c) Há mais de dois mil anos, Platão discorria, no Mito da Caverna, sobre o início do processo de transposição da doxa - pensamento calcado em opiniões e senso comum - em direção à episteme ou à verdade. A partir disso, segundo ele, a razão e o contato com o conhecimento permitiram que o homem se desvencilhasse das amarras da ignorância e chegasse à luz - signo para o pensamento racional e para a liberdade proporcionada por ele. Modernamente, uma grande mantenedora da razão e da liberdade é a ciência, que, por meio de seus métodos, ajuda na distinção do falso e da verdade e, se realizada com as intenções corretas, colabora para a maioria dos indivíduos e para a manutenção das democracias. Porém, sem um simultâneo desenvolvimento moral e ético, ela pode se tornar um instrumento de manipulação e consolidação de privilégios.

FUVEST 2020: “O papel da ciência no mundo contemporâneo”

Parte VII – Exercícios

Vimos hoje a importância da tese em um texto dissertativo-argumentativo, as maneiras como ela pode se apresentar e o que devemos evitar na hora de elaborá-la. Por isso, proponho como exercício da semana que organizemos ao menos a tese de duas propostas de redação: uma do Enem e uma da FUVEST, para treinarmos a organização da tese com temas de naturezas diferentes. Na semana que vem, teremos um breve momento para ver algumas das teses elaboradas por vocês. Seguem os temas:

Proposta Enem:

<https://www.mesalva.com/app/texto/o-aumento-de-animais-domesticos-vivendo-nas-ruas-brasileiras-meio-ambiente?contexto=&modulo=redp-propostas-de-redacao>

Proposta FUVEST:

<https://www.mesalva.com/app/texto/Lko7kDaLoGUhzRmDuNSFRodn?contexto=&modulo=usp-propostas-de-redacoes-770>

Também vou indicar a leitura das páginas 50 a 53 da apostila, que tratam justamente da elaboração de uma tese para a redação.