

## Redação guiada: a introdução II

Prof Gabriel - 28/03/2024

Olá, escritoras e escritores do Me Salva! Vamos seguir trabalhando as estratégias de introdução, para que vocês tenham cada vez mais facilidade na hora de começar seus textos. Bora escrever?

### Roteiro da aula:

10 min: conversa sobre a escrita da semana passada

30 min: revisão do que vimos sobre introdução + resolução de dúvidas no aha

20 min: tempestade de ideias sobre o tema da semana.

10 min: escrita das introduções (com auxílio do profe pelo chat).

30 min: análise de alguns dos textos enviados.

### Parte I - Conversa sobre a escrita da semana passada

- Vocês enviaram o texto para a correção?
- Surgiram dúvidas?
- Como se sentiram?

## Parte II - Revisão sobre introduções e dúvidas no aha

- Repertório de abertura
- Transição do repertório para o tema (colocar todas as palavras-chave!)
- Problematização do tema (apresentação da tese)
- Apresentação do plano de texto

**Abaixo, está uma excelente introdução que ainda não lemos. Faremos a análise deste trecho e a construção de um checklist do que não pode faltar nas nossas introduções:**

No filme estadunidense “Coringa”, o personagem principal, Arthur Fleck, sofre de um transtorno mental que o faz ter episódios de riso exagerado e descontrolado em público, motivo pelo qual é frequentemente atacado nas ruas. Em consonância com a realidade de Arthur, está a de muitos cidadãos, já que o estigma associado às doenças mentais na sociedade brasileira ainda configura um desafio a ser sanado. Isso ocorre por dois motivos: a negligência governamental nesse âmbito e a discriminação realizada por uma parcela da população verde-amarela. Dessa maneira, é imperioso que essa chaga social seja resolvida, a fim de que o longa norte-americano não mais reflita o contexto atual da nação.

Autor: Julia Vieira

Texto presente na matéria “Enem: leia redações nota mil da edição 2020 da prova” <https://g1.globo.com/educacao/enem/2021/noticia/2021/05/28/enem-leia-redacoes-nota-mil-em-2020.ghtml>

Tema: O estigma associado às doenças mentais na sociedade brasileira”

### **Parte III - Tempestade de ideias sobre o tema da semana**

Podem mandar digitado pelo aha. Enquanto eu vou falando do tema, vocês vão colocando o que acham interessante lá por lá!

### **Parte IV - Introdução da semana (enviem pelo Aha!)**

Dúvidas? Bloqueio? Envie pelo chat, pois aí eu consigo responder por lá! Se tiver a atividade pronta, envie pelo aha <3

Depois da escrita da introdução, claro, deem prosseguimento na escrita da redação da semana e enviem para a correção na plataforma <3

Na redação guiada da semana que vem, falaremos sobre o DESENVOLVIMENTO.

### **Parte VI - Tarefas de casa**

- Continuar escrita sobre o tema da semana a partir da introdução.
- Leitura de trecho da apostila: “A ESTRUTURA MÁGICA DO TEXTO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO”, da página 45 até a 46.