

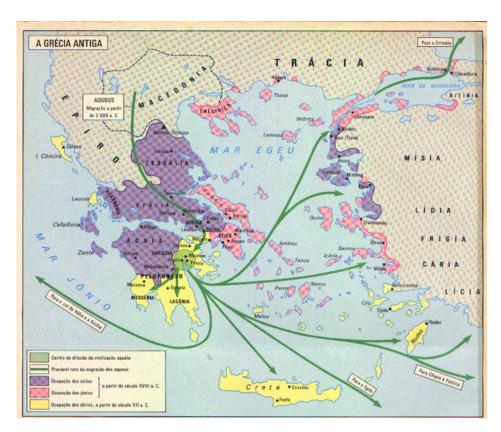
Aula 1 - Antiguidade Clássica (Grécia)

3/03/23

Fala, galera do Me Salva! Tudo bem? Nessa aula, vamos estudar

- O aparecimento da Pólis.
- Democracia Grega e a Oligarquia Espartana.
- As Guerras Greco-pérsicas.
- A Cultura Clássica.

Parte 1 - Geografia Grega



Fonte: https://www.megatimes.com.br/2012/01/grecia-antiga-civilizacao-grega.html

- **Grécia Continental**
- Grécia Peninsular
- Grécia Insular







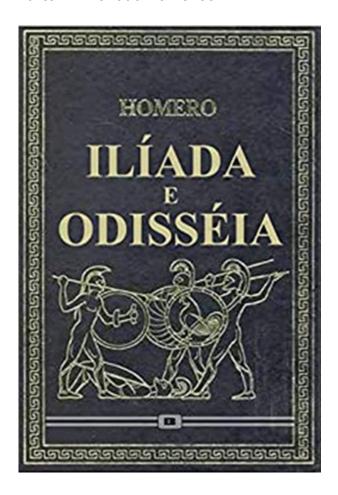






Parte 1.1 – Período Pré-homérico e 1ª Diáspora Grega

Parte 2 - Período Homérico



Fonte: https://www.topleituras.com/livros/iliada-odisseia-2-1-edicao-ilustrada-f4b0

- Genos Clã Fratria Tribo Pólis
- Comunidade Coletiva













Parte 3 - Período Arcaico



Fonte: https://turismo.eurodicas.com.br/atenas/

- Desenvolvimento da pólis
- Atenas (Jônios) x Esparta (Dórios)











Parte 4 - Evolução Política

- Democracia (Atenas)
- Fundador:
- Aspectos Gerais:

• Oligarquia (Esparta)













Parte 5 - Período Clássico



Fonte: https://universodafilosofia.com/2017/12/educacao-grega-periodo-classico-atenas-esparta/

Guerra Médicas

Guerra do Peloponeso













Parte 6 - Período Helenístico



Fonte: https://aventurasnahistoria.uol.com. br/noticias/reportagem/historia-misteriosa-causa-da-morte-do-imperador-alexandre-o-grandular description of the contract of thee.phtml











Parte 7 - Cultura Grega



Fonte: https://www.culturagenial.com/arte-grega-da-antiguidade/

- Tripé da Cultura
- Jogos Olímpicos
- Teatro
- Religião
- Filosofia











Parte 8 - Exercícios

1. Com o surgimento das primeiras cidades - que remontam 12 mil anos atrás - na convivência social e política, começaram a se destacar algumas pessoas, grupos ou famílias em cargos de liderança, surgindo as primeiras instituições políticas, religiosas e administrativas com a função de coordenar os estoques de alimentos, as práticas e cultos religiosos e a defesa da cidade. Com o passar dos anos, esta organização tornou-se mais complexa e assumiu diferentes formas de atuação e modelos políticos.

Sobre as formas políticas desenvolvidas no Ocidente ao longo de sua história, assinale a alternativa CORRETA.

- a) O significado da palavra democracia atualmente é o mesmo desde a Grécia antiga.
- b) A democracia ateniense, diferente das democracias modernas, era excludente, pois, metecos, escravos, mulheres e crianças não eram considerados cidadãos.
- c) A República romana se formou com a ascensão de Júlio Cesar ao cargo de imperador.
- d) A construção da modernidade envolveu mudanças na maneira de pensar as relações de poder e a política. As teorias de Bodin e Hobbes defendiam um governo democrático e participativo.
- e) Entre os séculos XVII e XVIII, alguns soberanos europeus, por ideologia e pelas crescentes pressões da população, adotaram como prática de governo, uma postura liberal e democrática.

Resposta:











2.



Tapeçaria funerária, linho, 1,75m x 1,25m. Sacara, Egito, séc. I a.C. Aegyptisches Museum, Berlim.

Apud DOMINGUES, Joelza Esther, História em Documento. Imagem e texto. 6. 2ªed. São Paulo: FTD, 2013. Original colorido.

A figura mostra uma tapeçaria funerária produzida no Egito, durante o chamado Período Helenístico, retratando um homem vestido como grego, posicionado entre dois deuses egípcios, Osíris e Anúbis.

Assinale a alternativa que explica, corretamente, a fusão das culturas grega e egípcia representada na tapecaria.

- a) As sucessivas incursões militares empreendidas pela rainha Cleópatra VI nos territórios gregos proporcionaram o contato dos egípcios com a arte e a filosofia helenística, cuja concepção estética influenciou a produção dos artesãos do Baixo Egito.
- b) Educado por Aristóteles, o faraó Menés, responsável pela unificação dos reinos do Baixo e do Alto Egito, tornou-se grande admirador da arte e da filosofia gregas, e foi o responsável pela difusão da cultura helenística em seu império.
- c) A política expansionista de Alexandre, o Grande, promoveu o contato dos gregos com outros povos da Europa, da Ásia e da África, e originou a cultura helenística, caracterizada pela miscigenação de diversos elementos culturais.
- d) Os egípcios tomaram contato com a cultura helenística por meio do comércio com os povos visigodo, ostrogodo, viking e alano que, partindo do norte da Europa, navegavam até o Nilo levando produtos de diferentes procedências.
- e) Resultado da união política da Grécia e do Egito, por meio do casamento de Alexandre, o Grande, com Cleópatra VI, a cultura helenística foi imposta, muitas vezes à força, a todos os súditos do novo império.

Resposta:

















