

Desafios para a formação educacional de surdos no Brasil

Estudar sobre este tema é uma forma de se preparar para novos possíveis temas voltados para educação, inclusão, capacitismo e preconceito.

1. Leitura atenta dos termos da proposta:

- **Surdez:** a surdez consiste na perda maior ou menor da percepção normal dos sons.
- **Formação educacional:** está relacionada à educação formal, que se dá nos processos de ensino básico e superior, principalmente. Esse tipo de educação é bastante valorizado em nossa sociedade, apesar de não ser o único. A formação educacional gera oportunidades de emprego e de socialização, e todo cidadão tem direito a acessá-la.
- **Desafios da formação educacional de surdos:** por muito tempo, a sociedade ouvinte desestimulou a língua de sinais, tratando-a como inferior. Infelizmente, a língua falada foi priorizada, fazendo com que surdos tivessem que se adaptar a ela de diferentes formas: por meio de intérpretes, de leitura labial e outros meios que tornavam o processo de comunicação um grande desafio. Hoje, houve avanços no reconhecimento das línguas de sinais, e a comunidade surda tem sido tratada com mais respeito, mas ainda há muito a melhorar.

2. O que os textos motivadores nos contam?

- **O embasamento constitucional do texto 1:**
“É dever do Estado, da família, da comunidade escolar e da sociedade assegurar educação de qualidade à pessoa com deficiência, colocando-a a salvo de toda forma de violência, negligência e discriminação.”
- **E, claro, outro ponto-chave do texto 1:**
Libras: é a sigla da Língua Brasileira de Sinais, uma língua de modalidade gestual-visual na qual é possível se comunicar através

de gestos, expressões faciais e corporais. É reconhecida como meio legal de comunicação e expressão desde 24 de Abril de 2002, através da Lei nº 10.436. A Libras é muito utilizada na comunicação com pessoas surdas, sendo, portanto, uma importante ferramenta de inclusão social.

“oferta de educação bilíngue, em Libras como primeira língua e na modalidade escrita da língua portuguesa como segunda língua, em escolas e classes bilíngues e em escolas inclusivas;”

- **Gráfico do texto 2:**

Mostra que a menor parte dos estudantes surdos estão em classes especiais. Além disso, o gráfico mostra um decréscimo gradual de matrículas de surdos na educação básica de 2011 até 2016. O que pode ser a causa disso?

- **Texto 3:**

Imagem que questiona o preconceito no mercado de trabalho.
“Trabalho não tolera preconceitos. Valorize as diferenças.”

- **A educação dos surdos no Brasil é muito recente (texto 4):**

“No Brasil, os surdos só começaram a ter acesso à educação durante o Império, no governo de Dom Pedro II, que criou a primeira escola de educação de meninos surdos, em 26 de setembro de 1857, na antiga capital do País, o Rio de Janeiro.”

3. Argumento de um texto nota 1000:

→ *“Além disso, a ignorância social frente à conjuntura bilíngue do país é uma barreira para a capacitação pedagógica do surdo. **Helen Keller – primeira mulher surdo-cega a se formar e tornar-se escritora** – definia a tolerância como o maior presente de uma boa educação. O pensamento de Helen não tem se aplicado à sociedade brasileira, haja vista que não se tem utilizado a educação para que se torne comum aos cidadãos a proximidade com quem tem deficiência auditiva, como aulas de Libras, segunda língua oficial do Brasil. Dessa forma, torna-se evidente o distanciamento causado pela inexperiência dos indivíduos em lidar com a mescla que forma o corpo social a que pertencem.”*

D2 da escritora Beatriz Albino Servilha. O texto dela obteve a nota 1000 no ENEM de 2017 Texto na íntegra:

<https://g1.globo.com/educacao/noticia/leia-redacoes-nota-mil-do-enem-2017.ghtml>

4. Ideias de repertório:

- **Helen Keller:**

“Helen Keller foi uma escritora e ativista social norte-americana. Cega e surda formou-se em filosofia e lutou em defesa dos direitos sociais, em defesa das mulheres e das pessoas com deficiência. Foi a primeira pessoa cega e surda a entrar para uma instituição de ensino superior.”

<https://mulhernobrasil.com.br/musa-do-dia/helen-keller/>

Helen aprendeu a ler através do tato, a partir das aulas da professora Anne Sullivan. A primeira palavra que ela aprendeu foi “água”, que era soletrada em uma de suas mãos enquanto era sentida na outra. Assim, conectando a sensação ao signo linguístico, Helen foi alfabetizada e pode compartilhar suas ideias incríveis com o mundo.

- **Heroínas Eco e Makkari:** recentemente, a Marvel trouxe duas heroínas surdas para as telas. Maya Lopes, a heroína conhecida como Eco, tem papel importante em várias HQs do Demolidor, além de ter sido apresentada ao UCM na série “Gavião Arqueiro”. Makkari foi uma personagem apresentada no filme “Eternos”. Ela usa linguagem de sinais (assim como a Eco) e tem supervelocidade! A representatividade da comunidade surda foi importante e emocionante.

- **Outras obras:**

- **“O som do silêncio” (“The sound of metal”)** - atuação incrível do Riz Ahmed.
- **“Um lugar silencioso”**, dirigido por John Krasinski. A atriz Millicent Simmonds teve grande destaque no filme com sua atuação, além de inspirar o elenco todo a aprender a língua de sinais.