

Nascimento da Filosofia

Prof Vascão -06/03/2023

Bom dia, pessoal do Me Salva!

Hoje conversaremos sobre o Nascimento da Filosofia e vamos de:

- Surge na Grécia Antiga?
- Berço da Filosofia
- Mito e Logos
- Exercícios

Parte I - Surge na Grécia Antiga?



Escola de Atenas. Rafael Sanzio. https://pt.wikipedia.org/wiki/Escola_de_Atenas

SIM

NÃO

Pergunta que inaugura a **FILOSOFIA**:

QUAL É A _____ do _____ ?

Parte II - Berço da Filosofia

A **FILOSOFIA** surge na **Grécia Antiga**:

- Grécia Homérica
- Grécia Arcaica
- Grécia Clássica
- Grécia Helenística

Características marcantes para o surgimento da **FILOSOFIA** na **Grécia Arcaica**:

- Formação da **Pólis**



Fonte: https://pt.wikipedia.org/wiki/Gr%C3%A9cia_Antiga#/media/Ficheiro:Greek_Colonization_Archaic_Period-es.svg

- Religião com tradição **oral**
- Desenvolvimento da **escrita**
- Expansão da **escravização** por guerra

Parte III - Mito e Logos

QUAL É A ORIGEM DO **COSMOS**?

MITO	FILOSOFIA
COSMO__ONIA	COSMO__OGIA
Explicação _____ para os fenômenos naturais e sociais.	Explicação _____ para os fenômenos naturais e sociais.



ATENÇÃO - O MITO NÃO ACABA COM O SURGIMENTO DA **FILOSOFIA**!

Parte IV - Exercícios

ENEM PPL 2016 - O aparecimento da pólis, situado entre os séculos VIII e VII a.C., constitui, na história do pensamento grego, um acontecimento decisivo. Certamente, no plano intelectual como no domínio das instituições, a vida social e as relações entre os homens tomam uma forma nova, cuja originalidade foi plenamente sentida pelos gregos, manifestando-se no surgimento da filosofia.

VERNANT, J.-P. As origens do pensamento grego. Rio de Janeiro: Difel, 2004 (adaptado).

Segundo Vernant, a filosofia na antiga Grécia foi resultado do(a)

- (A) constituição do regime democrático.
- (B) contato dos gregos com outros povos.
- (C) desenvolvimento no campo das navegações.
- (D) aparecimento de novas instituições religiosas.
- (E) surgimento da cidade como organização social.

ENEM PPL 2014 - A mitologia comparada surge no século XVIII. Essa tendência influenciou o escritor cearense José de Alencar, que, inspirado pelo estilo da epopeia homérica na *Ilíada*, propõe em *Iracema* uma espécie de mito fundador do povo brasileiro. Assim como a *Ilíada* vincula a constituição do povo helênico à Guerra de Troia, deflagrada pelo romance proibido de Helena e Páris, *Iracema* vincula a formação do povo brasileiro aos conflitos entre índios e colonizadores, atravessados pelo amor proibido entre uma índia – *Iracema* – e o colonizador português Martim Soares Moreno.

DETIENNE, M. *A invenção da mitologia*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1998 (adaptado).

A comparação estabelecida entre a *Ilíada* e *Iracema* demonstra que essas obras

- (A) combinam folclore e cultura erudita em seus estilos estéticos.
- (B) articulam resistência e opressão em seus gêneros literários.
- (C) associam história e mito em suas construções identitárias.
- (D) refletem pacifismo e belicismo em suas escolhas ideológicas.
- (E) traduzem revolta e conformismo em seus padrões alegóricos.