

Revisão de Redação MED 3

Professor Filipe – 17/10/23

Vocês pediram, e eu resolvi atender. Vamos ter mais uma aula de revisão gramatical nessa reta final para o Enem. Depois do sucesso das aulas de pontuação, vamos atacar outros problemas igualmente comuns e frequentemente ignorados pelo estudante na hora da revisão do texto. Podem entrar, crase, concordância e regência.

#ComeceARedaçãoCom Já peço-lhes
desculpas pelos borrões que terão durante a
redação pois não sei conter as minhas lágrimas

RETWEETS
444

CURTIDAS
385



11:00 - 6 de nov de 2016



444



385



#ComeceARedaçãoCom um poema:

Provas são vermelhas
Provas são azuis
Eu não faço idéia do que to fazendo
Me ajuda Jesus

RETWEETS
1.796

CURTIDAS
1.630



Fonte: Twitter

Parte I – Tópicos importantes de revisão gramatical

PARALELISMO SINTÁTICO

O paralelismo sintático caracteriza-se pela repetição de uma mesma estrutura sintática preenchida por diferentes elementos lexicais. Já a ausência de paralelismo pode causar problemas de construção do período e decorre do não emprego, ou do emprego incorreto, de elementos gramaticais pertencentes à estrutura paralelística.

Presença de artigo:

20	disseminadas no nosso latidiano, e isso precisa ser mudado. A
21	depressão e ansiedade ocorrem por uma pessoa ter uma
22	saúde mental ruim, e isso acaba prejudicando a vida da tal.

Preposição contraída com artigo:

“Ademais, o incrível desenvolvimento na área da medicina proporcionou tratamentos e métodos preventivos contra doenças e distúrbios anteriormente incuráveis – o que permitiu o atual aumento na longevidade e padrão de qualidade de vida.”

Preposições que contraem com artigos:

- **Em:** na (em + a) e no (em + o)
- **A:** à (a + a) e ao (a + o)
- **Por:** pela (por + a) e pelo (por + o)
- **De:** da (de + a) e do (de + o)

REGÊNCIA

São considerados desvio de regência casos em que se verifica a ausência de uma preposição que rege um nome ou um verbo, ou quando uma preposição é empregada indevidamente, regendo um nome ou um verbo que não é exigido por aquela preposição (ou por preposição nenhuma).

DESVIOS POR USO INDEVIDO DE PREPOSIÇÃO:

1)

2 Nosso identidade nos termo visíveis como cidadãos
 3 porém se um indivíduo nascido em nosso país não
 4 possui certidão de nascimento ele se torna inexistente para
 5 o Estado, o que acarreta em uma série de problemas.
 6 Sem documentação não possível trabalhar, estudar ou

2)

Cinema é onde as pessoas vão para se
 distrair, se divertir, entre outras coisas. E aqui
 no Brasil o número de pessoas que frequen-
 tam ao cinema vem crescendo cada vez
 mais.

DESVIOS POR AUSÊNCIA DE PREPOSIÇÃO

1)

Outras pessoas usam a internet para assistir /
 séries, filmes, vídeos dos famosos youtubers e progra-
 mas, outras já usam para usar as redes sociais

2)

Assim posso concluir que devido o avanço da tecnologia os
 brasileiros se sentem mais à vontade assistindo / filmes de sua
 casa.

VERBOS E EXPRESSÕES CUJA REGÊNCIA DEVEMOS OBSERVAR

Crase

A crase indica a contração da preposição “a” com o artigo feminino “a” no singular ou no plural, “a”/“as”, ou com os pronomes demonstrativos “aquele/a(s)” e “aquilo”. O uso equivocado da crase também é penalizado como desvio.

Mesmo depois de tantos anos ~~de~~ da primeira apresentação cinematográfica em Paris, há muitos países, principalmente os subdesenvolvidos, em que as pessoas não conseguem ter acesso **às** grandes telonas.

Atualmente **há** internet em quase um fator vicinante uma boa das pessoas, pois com o surgimento das redes sociais e os aplicativos whatsapp, Instagram, etc.

CONCORDÂNCIA VERBAL E NOMINAL

a) Inversão de verbo e sujeito:

Poucas pessoas ainda se interessam em ir nos cinemas ou por não querer sair de casa e acabam vendo filme em casa mesmo. Quando **foi criada** os cinemas era uma grande novidade e todos queriam ir ver os filmes, não há uma...

1 **É indubitável** a questão que assombra o século XXI, a insi-
2 lidade e o registro civil é uma delas. Muitas pessoas não
3 são reconhecidas pelo Estado por conta de um documento

20 Portanto é de grande importância que todos os países e est-
21 ades deixem **relaxar** a rigidez dos documentos e por meio das
22 mídias disponibilizarem como usar onde votar e se que votar

b) É necessário + artigo

sendo ainda a televisão o meio. Transmissões de filmes do país o mercado das empresas exibidoras está pequeno, **sendo necessário** a junção dessas empre- sas com o governo para criar novos espaços pro cinema e aumentar assim tecnologia cinematográfica no

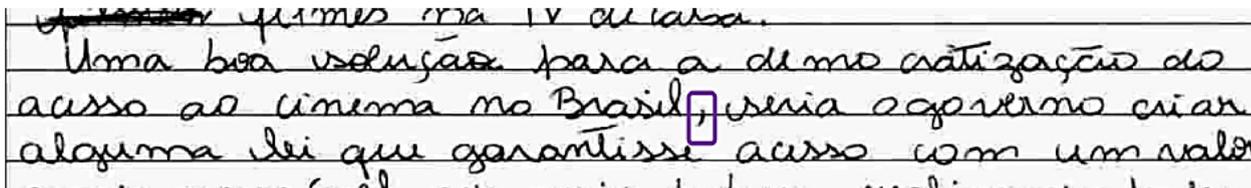
acabam favorecendo a economia do país. Em suma, **é necessário** a criação de companhias que incentivem a criação de cinemas em cidades de menor expressão. O uso da mídia, importante meio de comunicação, é uma ferramenta de trabalho. A fim de diminuir

c) Pronome apassivador

“Torna-se evidente, portanto, o preconceito social e o grande abismo econômico do país como responsáveis pela perpetuação do estigma à doença mental.”

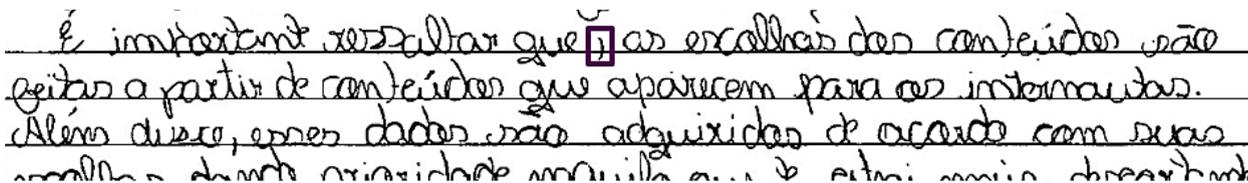
VÍRGULAS

1) Vírgula separando o sujeito do predicado



“Uma boa solução para este problema seria o governo criar alguma lei que garantisse acesso...”

2) Vírgula separando a conjunção integrante da oração subordinada



“É importante ressaltar que, hoje em dia, as escolhas de conteúdos são feitas a partir de conteúdos que aparecem...”

3) Quando se separa a locução conjuntiva da oração subordinada:

“Certamente, um dos grandes problemas que causam a depressão é o consumismo, **visto que**, as marcas visam apenas aos seus lucros e não ao bem-estar do comprador.”

“Certamente, um dos grandes problemas que causam a depressão é o consumismo, **visto que**, na maioria das vezes, as marcas visam apenas aos seus lucros e não ao bem-estar do comprador.”

4) Isolamento de apostos, adjuntos adverbiais longos e orações intercaladas

ATENÇÃO!

Obrigatoriamente, exigiremos que adjuntos adverbiais com três ou mais palavras (adjuntos adverbiais longos) estejam isolados por vírgulas quando deslocados do final da oração, sua posição esperada.

12	tomou uma das coisas importante dessa época junto com o seu regi
13	stro nacional que era totalmente obrigatorio, pois/hoje em dia, para
14	uma pessoa ler um algum documento não precisa mais passar para

MAIÚSCULAS E MINÚSCULAS

Situações em que devemos sempre usar iniciais maiúsculas:

- início de períodos;
- nomes de pessoas;
- nomes de países, continentes e outras áreas geográficas;
- nomes de eventos, períodos e acontecimentos históricos;
- Constituição;
- Estado, sempre que se referir ao país;
- nomes de obras literárias, fílmicas, televisivas, musicais etc.

Parte VII – Correção de redação

“O aumento da violência nas escolas brasileiras”

Conforme a Carta Magna, documento de maior hierarquia do país, é inerente a todo cidadão o direito à segurança. Em contrapartida, tal norma não é cumprida quando observado o cenário de aumento da violência nas escolas brasileiras. Nesse sentido, é válido a discussão sobre as causas e consequências dessa problemática na sociedade.

De início, sabe-se que parte da violência é causada pelo aumento em formato de bullying nas escolas. É retratado em "13 reasons why", série americana, um estudante que sofre agressões brutais no colégio, pelo fato de ser introvertido e tímido, porém um acerto afetando seu psicológico e em dado momento ele decide se vingar cometendo um massacre que foi mal sucedido. Fora da ficção, tal panorama é comum na realidade, visto que minorias sociais, como pessoas pretas, ciganas, pertencentes de algum espectro do síndrome e indivíduos de baixa renda, tendem a serem reprimidas em ambientes com ampla diversidade social, por exemplo nas instituições de ensino, e devido à falta de supervisão para monitorar casos de agressão, as vítimas ficam isoladas, podendo então recorrer a diversos mecanismos de defesa pessoal, sendo um deles o uso da violência, como retratado na série. Então, é importante que haja maior preocupação voltada ao bullying por parte das escolas com o intuito de diminuir os casos de violência.

Outrossim, a evasão escolar e a abandono profissional pelos professores são alguns dos impactos causados pela violência nas escolas. É evidenciado em "Escritores da liberdade", filme com fatos verídicos, o colapso de um colégio público onde a maioria dos alunos são marginalizados pela sociedade e o índice de violência nela é elevado, fazendo com que muitos professores negligenciam a educação de qualidade e que muitos alunos desistem dos estudos. Análogo a isso, tal cenário se faz presente na realidade, como consequência da hostilidade no ambiente escolar, impactando no processo de aprendizagem dos estudos, devido às interrupções nas aulas, as brigas noturnas, como também as atitudes entre professores e alunos, assim, tais problemas geram, principalmente em escolas públicas, evasão escolar dos estudantes, falta de interesse profissional em desenvolver melhores métodos de ensino e, muitas vezes, desistência do cargo, ocasionando na escassez de profissionais em instituições governamentais. Assim, é imprescindível que se estabeleça mecanismos que tornem o ambiente escolar um lugar agradável para aprender e ensinar.

Depreende-se, portanto, a necessidade de combater tais obstáculos. Para isso, é dever do Governo Federal, órgão responsável por administrar o país, divulgar, por meio da mídia, os malefícios causados pela violência nas escolas, como também as instituições de ensino devem empregar normas efetivas de combate ao bullying e ao respeito aos professores. Com isso, espera-se que, através da diminuição da violência, seja garantido o direito à segurança nas escolas, como regido pela Carta Magna.