

## O parágrafo de introdução

Professor Filipe – 22/05/2024

Fala, pessoal! Na aula de hoje, vamos ver o que é essencial e o que é complementar em uma introdução, a partir de exemplos de redações nota mil. Se você ainda tem dificuldades para começar o texto, se fica em dúvida em relação ao que deve escrever no primeiro parágrafo, essa aula é pra você!



**Escola da Depressão**  
@escoladepress1



Gente, quem vai fazer o ENEM não se esqueça de começar a redação com "eu acho", dobra as chances de tirar mil

11:24 PM · 2 de nov de 2018 · [Twitter for iPhone](#)

147 Retweets 468 Curtidas

### Parte I – Afinal, o que é uma introdução e para que ela serve?

- É o parágrafo inicial do texto
- É um parágrafo curto, menor do que qualquer um dos parágrafos de desenvolvimento.
- Deve conter, no mínimo, dois períodos sintáticos.
- Tem como função apresentar o tema proposto e evidenciar nossa tese a partir desse tema.
- Uma boa introdução também evidencia que, desde o primeiro parágrafo, já sabemos por qual caminho nossa argumentação irá seguir, o que demonstra o planejamento do texto.

## Parte II – Quantas linhas devo dedicar à minha introdução?

### DEPENDE DA ESTRATÉGIA UTILIZADA!

- Considerando as 30 linhas que temos para escrever a redação, podemos estipular que a introdução tenha entre 5 e 7 linhas.
- Acima de 7 linhas, faltará espaço para o devido desenvolvimento das ideias, que é a parte principal do texto dissertativo-argumentativo.
- Por isso, é preciso ter em mente que a introdução é apenas um **parágrafo de apresentação** do texto. O desenvolvimento das ideias ocorrerá, de fato, nos parágrafos seguintes.

minha introdução na redação deu quase 8 linhas



### ANÁLISE DAS INTRODUÇÕES DOS TEXTOS MIL DE 2023

- 4 linhas: 2
- 5 linhas: 14
- 6 linhas: 19
- 7 linhas: 10
- 8 linhas: 2

Fiz a introdução//Tá com 10 linhas e eu só tenho mais 18 linhas pra desenvolver 2 argumentos consistentes e uma conclusão decente



### Parte III – O que a introdução precisa conter?

#### 1) Delimitação do tema:

A introdução deve deixar claro ao leitor qual o tema que será debatido no texto. Para isso, é extremamente importante:

Além disso, a delimitação do tema também PODE ser feita das seguintes formas:

- **Contextualização** histórica/geográfica/literária/fílmica do tema;
- **Definição** do tema, especialmente quando se apresentar um conceito ou palavra-chave pouco usual no enunciado.

## 2) Apresentação da tese:

Além de apresentar o tema, a introdução do texto dissertativo-argumentativo deve explicitar a **tese**, isto é, o ponto de vista do candidato sobre o tema em questão.

No caso do Enem, em que os temas partem de problemas sociais, a tese geralmente corresponde à afirmação de que o tema em questão se trata, de fato, de um **problema**.

## 3) Antecipação argumentativa:

Por fim, após a apresentação do tema e da tese, é importante que a introdução também explicita ao leitor quais serão os **argumentos** trabalhados para defender a tese ao longo do texto.

Esta **antecipação argumentativa** é essencial para a construção de um bom **projeto de texto**, uma vez que ela demonstra, desde o início do texto, que sabemos aonde queremos chegar.

## ENTÃO QUER DIZER QUE EU POSSO FAZER UMA INTRODUÇÃO SEM APRESENTAR REPERTÓRIO?

“Historicamente, o mundo do trabalho foi dominado pelos homens, restando para as mulheres, principalmente, o trabalho doméstico e de cuidado com a família. Com efeito, no Brasil não foi diferente, e, ainda hoje, existem desafios que precisam ser enfrentados para reduzir a invisibilidade do trabalho de cuidado realizado pela mulher no país, uma vez que esse grupo da sociedade permanece em situação de exclusão e subserviência no mercado trabalhista. Diante desse cenário, é fundamental compreender as causas desse revés, dentre as quais a desigualdade social e o patriarcalismo enraizado na sociedade são fatores agravantes dessa problemática.”

Redação nota mil de Rafaela Pinto Muller

## EM RESUMO

Espera que a introdução da redação contenha:

- a delimitação do **tema** proposto, via palavras-chave do enunciado;
- a apresentação de uma **tese** que evidencie que há um problema;
- a antecipação dos **argumentos** que serão debatidos no texto.

Qualquer informação que extrapole os itens acima será complementar, ou seja, não é obrigatória.

## HORA DO EXERCÍCIO!

O TEMA É:

**“Os crescentes índices de obesidade infantil no Brasil”**

“A obesidade é uma das doenças que mais atingem a sociedade brasileira. Quando se trata de obesidade infantil, o problema é ainda mais sério, pois o que está em jogo é a saúde daqueles que são o futuro do país: as crianças.”

Esta é uma boa introdução?

“Um dos mais graves problemas de saúde pública enfrentados pelos países desenvolvidos, a obesidade é também uma patologia cada vez mais presente no Brasil. Pesquisas indicam que os hábitos alimentares das famílias estão na origem dessa enfermidade, a qual ameaça os crescentes índices de expectativa de vida no país.”

Esta é uma boa introdução?

“A obesidade afeta pessoas de todas as idades no Brasil. Porém, os crescentes índices de obesidade infantil, no país, assustam mais do que os relacionados a outras faixas etárias, visto que atingem vidas que recém começaram e já estão comprometidas. Isso se deve tanto aos péssimos hábitos alimentares das famílias brasileiras quanto ao aumento do sedentarismo entre as crianças. Logo, é preciso investir em medidas que promovam a alimentação saudável e a prática de esportes ao público infantil.”

Esta é uma boa introdução?

## Parte IV – Como posso organizar minha introdução?

### 1) INTRODUÇÃO COM REFERÊNCIA CULTURAL:

Esse tipo de introdução articula o tema do texto com uma **produção ou movimento cultural** (romances, músicas, filmes, seriados, períodos literários, artísticos etc.) que possa ser articulada ao tema do texto:

A série estadunidense “Grey’s Anatomy” retrata o cotidiano e as intempéries enfrentadas por um grupo de médicos em Seattle. Dentre essas, a protagonista Meredith sofre com o distanciamento de seus amigos após precisar abdicar de sua carreira de cirurgiã para cuidar de seus filhos e de sua casa, uma vez que seu marido não estava disposto a fazer o mesmo. Fora da ficção, o cenário não é muito diferente, tendo em vista os desafios para o enfrentamento da invisibilidade do trabalho de cuidado realizado pela mulher no Brasil. Isso ocorre devido à carência de conhecimento da população e à ineiciência estatal no que se refere ao tema..

Redação de Mariane Clementino Barbosa

O livro "Emma", da escritora inglesa Jane Austen, narra a história de uma jovem do século XIX que vive um conflito interno no qual o desejo de se casar com o homem que ama se opõe ao dever de cuidar de seu pai idoso integralmente. Ao sair do mundo literário e analisar a atual conjuntura brasileira, torna-se perceptível que situações como essa, em que uma mulher precisa abdicar de seus desejos individuais para se dedicar à família e ao lar, são extremamente frequentes. Contudo, apesar de sua importância, esse trabalho de cuidado pelas mulheres é extremamente desvalorizado, de modo que enfrentar essa realidade se tornou um desafio tanto por conta do machismo estrutural enraizado na sociedade quanto por conta dos estigmas que o cercam.

Redação de Luana Amaro de Alencar

## 2) INTRODUÇÃO COM ALUSÃO HISTÓRICA:

Esse tipo de introdução apresenta o tema a partir de um fato histórico, período ou movimento histórico que tenha relação com a discussão que será proposta.

“No período escravocrata brasileiro, as mulheres eram as principais exploradas no que diz respeito aos trabalhos domésticos e aos cuidados das crianças, algumas até com a função de amamentação, como as amas de leite. No Brasil contemporâneo, apesar do tempo decorrido, o presente se assemelha ao passado, visto que há um legado histórico, o qual mantém a mulher nesse ciclo de exploração e invisibilidade do seu trabalho de cuidado. Nesse contexto, os principais desafios que dificultam o enfrentamento desse problema são a mentalidade patriarcal e os valores capitalistas.”

Redação de Lílian Carvalho

## 3) INTRODUÇÃO COM CITAÇÃO:

Este tipo de introdução inicia o texto com uma citação de alguma personalidade ligada a uma área conhecimento que, após ser apresentada, é devidamente vinculada ao tema proposto.

A máxima "o trabalho dignifica o homem", apregoada pela ética calvinista durante a Reforma Protestante, foi essencial para que a visão estigmatizada sobre as práticas laborais, antes realizadas majoritariamente por plebeus e por escravos, pudesse ser revista e superada. Desde essa mudança de paradigma, o trabalho é visto como atividade que garante o progresso e a autossuiciência do homem, embora alguns ofícios, como as tarefas de cuidado realizadas por mulheres, ainda estejam suscetíveis à desvalorização e à invisibilidade. Nessa perspectiva, destacam-se a histórica disparidade de gêneros e a desigualdade social como entraves que subalternizam o sexo feminino na contemporaneidade.

Redação de Murilo Antônio Rodrigues Pires

## 4) INTRODUÇÃO DESTEMIDA:

É aquela introdução em que o candidato, na ausência de um repertório ou de uma alusão sociocultural, concentra-se em apresentar bem o tema, evidenciar a sua tese e antecipar os recortes que trabalhará no texto, sem qualquer prejuízo de nota por não iniciar o texto mobilizando alguma área do conhecimento.

“O trabalho de cuidado se mostra necessário na medida em que é o responsável pelo zelo de crianças, idosos, pessoas com deüciências e afazeres domésticos. Entretanto, nota-se, na comunidade brasileira, a invisibilidade desse serviço e seu protagonismo majoritariamente feminino. Isso ocorre por duas causas principais: o baixo prestígio social estigmatizado a essas tarefas e as convenções de gênero estabelecidas pela sociedade brasileira

Redação de Catharina Simões

Parte V – Correção de redação

meSalva! *Corrija ao vivo,\*  
por favor! ♥*

PROPOSTA DE REDAÇÃO A NECESSIDADE DE DEMARCAÇÃO E PROTEÇÃO DAS TERRAS INDÍGENAS NO BRASIL.

Instruções:

1. Utilizo, preferencialmente, caneta azul ou preta;
2. Se desejar usar um título, escreva-o na primeira linha;
3. Respeito as margens do espaço destinado à redação.

Bruna Helen Larrealha

ASSINATURA DO ESTUDANTE

01 Em 1500 iniciou-se o colonialismo no Brasil. Este período foi marcado por  
02 uma violência extrema, principalmente com a escravização, além do tráfico  
03 humano de indígenas. Contudo, na contemporaneidade, após tantos anos dis-  
04 se registos históricos, os indígenas ainda passam por várias dificuldades, entre  
05 elas a necessidade de demarcação e proteção de suas terras. Essa problemá-  
06 tica se dá por meio da negligência governamental e da falta de valoriza-  
07 ção dos povos indígenas nas escolas brasileiras.

08 A demarcação dos territórios indígenas é extremamente necessária; entretanto,  
09 o governo brasileiro parece não proteger esses delimitações. De acordo com o con-  
10 trolista John Locke, é dever do Estado assegurar os direitos e o bem-estar da  
11 população. No entanto, no Brasil, é notório que existe uma lacuna na proteção  
12 das Terras indígenas, que são mais do que direitos desses povos, visto que antes do co-  
13 lonialismo eles já viviam no "Brasil". Essa omissão estatal acarreta na exploração  
14 e invasão dos territórios, além de diminuir as vozes dos indígenas que sofrem com  
15 essas ações, uma vez que eles não conseguem usufruir de seus direitos civis.

16 Outrossim, a ausência de valorização dos povos indígenas nas escolas brasilei-  
17 ras é outro agravante do tema. Em contraste com o indianismo, tendência li-  
18 terária da primeira geração do romantismo no Brasil, que visava valorizar  
19 a figura do indígena e torná-lo um herói, na atualidade esse olhar de va-  
20 lorização não é presenciado no país. Desta modo, a predominância da visão euro-  
21 cêntrica desde o colonialismo, principalmente na educação, fez com que o presen-  
22 te existisse no país e a sociedade passasse a tratar esses povos de forma errônea,  
23 com exclusão e perseguição. Assim, com tamanho preconceito, torna-se uma tarefa  
24 difícil a necessidade de protecionismo dos territórios indígenas.

25 Em suma, a demanda de demarcação e proteção das Terras indígenas no Brasil  
26 requer uma abordagem integrada. Cabe ao Governo Federal e ao Ministério da E-  
27 ducação - órgão responsável por administrar ensinos de qualidade - fiscalizar e prote-  
28 ger os territórios indígenas e alterar a forma de ensino acerca da visão dos povos ori-  
29 ginários, por meio da criação de novas leis e campanhas midiáticas, a fim de respeitar e  
30 valorizar as demarcações das Terras indígenas, mudando, deste modo, a visão eurocêntrica.