

# Resumão de redação

05/05/22

Alguém aqui tá com dificuldade em gramática? Pois é bom estar, pois nesse aulão vamos tratar da maior dificuldade dos alunos na redação: a dramática, digo, gramática! Vou revisar com vocês alguns dos desvios mais comuns cometidos pelo estudante no momento de escrever sua redação e apresentar algumas dicas de revisão de texto, para não deixar nada passar em branco. Quem vem comigo? Bora lá!

eu indo ignorar as aulas de português no 3° ano / eu perdendo na competência 1 da redação



Terminei a redação. Me encontro assim











# Parte I – O que avalia a Competência I?

COMPETÊNCIA I  Demonstrar domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa					
0	Estrutura sintática inexistente (independentemente da quantidade de desvios).				
1	Estrutura sintática deficitária com muitos desvios.				
2	Estrutura sintática deficitária OU muitos desvios.				
3	Estrutura sintática regular E alguns desvios.				
4	Estrutura sintática boa E poucos desvios.				
5	Estrutura sintática excelente (no máximo, uma falha) E, no máximo, dois desvios.				

Não existem erros! Tudo é desvio (de norma culta)!

DESVIOS	DE CONVENÇÕES DA ESCRITA	
	GRAMATICAIS	
	DE ESCOLHA DE REGISTRO	
	DE ESCOLHA VOCABULAR	









### Parte II – Regra básica de vírgula

ORDEM **DIRETA** DA ORAÇÃO:

SUJEITO + VERBO + COMPLEMENTO + ADJUNTO ADVERBIAL

Os messalvinos estudam Redação às terças-feiras.

### ORDEM **INDIRETA** DA ORAÇÃO:

Às terças-feiras, os messalvinos estudam Redação.

### O período do texto dissertativo-argumentativo:

Conectivo/Adjunto, ORAÇÃO 1 (principal), conjunção/locução subordinativa + Oração 2, oração reduzida (subordinada).

"Ademais, essa falta de subsídio informacional é grave, visto que impede que uma grande parcela da população brasileira conheça a seriedade das patologias psicológicas, sendo capaz de comprometer a realização de tratamentos adequados, a redução do sofrimento do paciente e a sua capacidade de recuperação."

## ORAÇÃO 1 (principal), conjunção/locução subordinativa + ORAÇÃO 2 (subordinada).

"A obra cinematográfica brasileira "Nise: O Coração da Loucura" retrata a luta de Nise da Silveira pela redução dos estigmas nas alas psiquiátricas e nas formas de tratamento enfrentadas por pacientes com enfermidades mentais, na medida em que desumanizavam estes indivíduos."







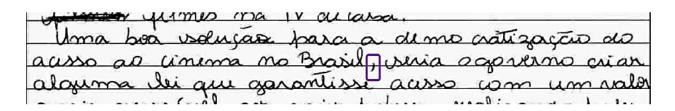






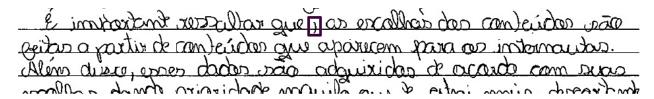
# Parte III – Principais desvios de uso da vírgula

1) Vírgula separando o sujeito do predicado



"Uma boa solução para este problema seria o governo criar alguma lei que garantisse acesso..."

2) Vírgula separando a conjunção integrante da oração subordinada



"É importante ressaltar que, hoje em dia, as escolhas de conteúdos são feitas a partir de conteúdos que aparecem..."

3) Quando se separa a locução conjuntiva da oração subordinada:

"Certamente, um dos grandes problemas que causam a depressão é o consumismo, **visto que,** as marcas visam apenas aos seus lucros e não ao bem-estar do comprador."

"Certamente, um dos grandes problemas que causam a depressão é o consumismo, **visto que**, na maioria das vezes, as marcas visam apenas aos seus lucros e não ao bem-estar do comprador."













## Parte IV – Casos em que a ausência da vírgula é penalizada

1) Isolamento de apostos, adjuntos adverbiais longos e orações intercaladas

# ATENÇÃO!

Obrigatoriamente, exigiremos que adjuntos adverbiais com três ou mais palavras (adjuntos adverbiais longos) estejam isolados por vírgulas quando deslocados do final da oração, sua posição esperada.

no Norte	e no Nordeste/o	susstidade de	solos é que	re zero muits	s cidades e
periferios un	banas nem tem	same a eme	conteúdo e em	alguns casos,	elas vão as
	der ou para a				
	mortonmou em pro				

"É comum que, em certos dias, o sujeito perca a noção exata de que horas são ou se esqueça em que dia está, mas, ao desbloquear a tela do celular e visualizar o horário, por exemplo, ele toma consciência do momento no qual se insere"

"É comum que, em certos dias, o sujeito perca a noção exata de que horas são ou se esqueça em que dia está, mas ele toma consciência do momento no qual se insere ao desbloquear a tela do celular e visualizar o horário, por exemplo."

2) Vírgula antes do "e": Usamos vírgula antes da conjunção "e" que estiver no início de uma oração com sujeito diferente do da anterior. No Enem, esta regra não é observada.

interior	. Cin	tmas de	au liv	re tra	mas	ensa	cas do
							i em eine-
ma cre	sua.	Godemos	aliema	r que	use -	loio	melhor mo-
mento b				ı			

Ao final de enumerações, usa-se a conjunção "e" para introduzir o último elemento da enumeração, sem a necessidade de vírgula antes da conjunção:

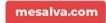
"Assim sendo, atribuições que reduzam esses embates devem ser discutidas pelos principais interessados nos produtos: as empresas, o público consumidor e o governo."













#### Parte V - Desvios comuns de concordância

a) Inversão de verbo e sujeito:

Cinemas ou por mão querer usais de carso e acabam vendo filme em carsa mesmo. Quando foi criado os cinemas era uma grande monidade e todos

"No filme estadunidense "Joker", estrelado por Joaquin Phoenix, é retratado a vida de Arthur Fleck, um homem que, em virtude de sua doença mental, é esquecido e discriminado pela sociedade, acarretando, inclusive, piora no seu quadro clínico. Assim como na obra cinematográfica abordada, observa-se que, na conjuntura brasileira contemporânea, devido a conceitos preconceituosos perpetuados ao longo da história humana, há um estigma relacionado aos transtornos mentais, uma vez que os indivíduos que sofrem dessas condições são marginalizados."

b) Locução verbal:

mes e lem' mais em conta em suas residências."
Por sen um laner para as persoas, podem acharem
um incômodo sairem de suas caras e pagarem ca-

c) É necessário + artigo

filmes do país o mercado das empressas exibidoras está pequeno sendo necessário a junção dessas empresas com o governo para criar novos espaços procinema e aumentar assim tecnologia cinematica no











acabam fariorecendo a economio do país.

Em suma faz-si micisario a criação de companhas que inclintistim a Criação de Cintimas im Cabas de minos especiales de minos especiales de companhas que expensão. O uso da midia, importante meio de comunicação provinca de comunicação d

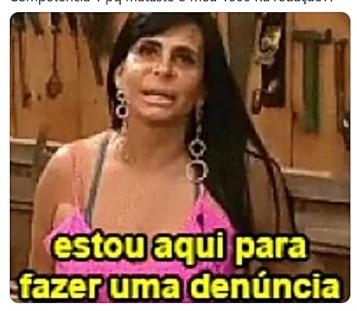
#### d) Pronome apassivador

"Contudo, apesar da importância dessa atualização, ainda existe um forte estigma associado às doenças mentais, o qual também se reverbera no contexto brasileiro. Sobre esse enfoque, destaca-se aspectos sociais e profissionais. Assim, medidas são imprescindíveis para sanar tal impasse."

Sobre esse enfoque, aspectos sociais e profissionais se destacam.

"Torna-se evidente, portanto, o preconceito social e o grande abismo econômico do país como responsáveis pela perpetuação do estigma à doença mental."

O preconceito social e o grande abismo econômico do país tornam-se evidentes como responsáveis pela perpetuação do estigma à doença mental.



Competência 1 pq mataste o meu 1000 na redação??





mesalvaoficial | mesalvamed

