

Vírgulas – Parte 1

Professor Filipe - 04/09/24

Um dos dias mais aguardados por vocês chegou! Vamos começar a estudar os desvios mais comuns que cometemos na mais temida das competências, aquela que foi criada apenas para tirar pontos: a Competência 1! Para essa aula, vamos começar com a pontuação, mais especificamente com a vírgula, aquela que quase sempre nos pega desprevenidos. Então, povo lindo, já coloca a gramática num pedestal e separa uma vela, porque, a partir de agora, é pra ela que a gente vai rezar!



Parte I – Qual a função da vírgula e quando é usada?

- O que a vírgula marca:
- Quando é usada:

Parte II – Pressupostos básicos

ORDEM **DIRETA** DA ORAÇÃO:

SUJEITO + VERBO + COMPLEMENTO + ADJUNTO ADVERBIAL

Os messalvinos estudam Redação às terças-feiras.

ORDEM **INDIRETA** DA ORAÇÃO:

Às terças-feiras, os messalvinos estudam Redação.

ORDEM **INDIRETA** DA ORAÇÃO:

Às terças-feiras, estudam Redação os messalvinos.

- Adjunto adverbial:
- Conjunção:



O período do texto dissertativo-argumentativo:

Conectivo/Adjunto, ORAÇÃO 1 (principal), conjunção/locução subordinativa + ORAÇÃO 2 (subordinada).

“Além disso, é fundamental o debate acerca da aversão ao grupo em pauta, uma vez que ambos representam impasses para a completa socialização dos portadores de transtornos mentais.”

“Além disso, é fundamental o debate acerca da aversão ao grupo em pauta, uma vez que, na sociedade brasileira, ambos representam impasses para a completa socialização dos portadores de transtornos mentais.”

ORAÇÃO 1 (principal), conjunção/locução subordinativa + ORAÇÃO 2 (subordinada).

“A obra cinematográfica brasileira “Nise: O Coração da Loucura” retrata a luta de Nise da Silveira pela redução dos estigmas nas alas psiquiátricas e nas formas de tratamento enfrentadas por pacientes com enfermidades mentais, na medida em que desumanizavam estes indivíduos.”

“A obra cinematográfica brasileira “Nise: O Coração da Loucura” retrata a luta de Nise da Silveira pela redução dos estigmas nas alas psiquiátricas e nas formas de tratamento enfrentadas por pacientes com enfermidades mentais, na medida em que, em tais instituições, desumanizavam estes indivíduos.”

Conectivo/Adjunto, ORAÇÃO 1 (principal), conjunção/locução subordinativa + Oração 2, oração reduzida (subordinada).

“Ademais, essa falta de subsídio informacional é grave, visto que impede que uma grande parcela da população brasileira conheça a seriedade das patologias psicológicas, sendo capaz de comprometer a realização de tratamentos adequados, a redução do sofrimento do paciente e a sua capacidade de recuperação.”

Parte III – Principais desvios de uso da vírgula

1) Vírgula separando o sujeito do predicado

~~Uma boa solução~~ para a de mo ratização do acesso ao cinema no Brasil, seria o governo criar alguma lei que garantisse acesso com um valor...

“Uma boa solução para este problema seria o governo criar alguma lei que garantisse acesso...”

2) Vírgula separando a conjunção integrante da oração subordinada

É importante ressaltar que as escolhas dos conteúdos são feitas a partir de conteúdos que aparecem para os internautas. Além disso, esses dados são adquiridos de acordo com seus...

“É importante ressaltar que, hoje em dia, as escolhas de conteúdos são feitas a partir de conteúdos que aparecem...”

3) Quando se separa a locução conjuntiva da oração subordinada:

“Certamente, um dos grandes problemas que causam a depressão é o consumismo, **visto que**, as marcas visam apenas aos seus lucros e não ao bem-estar do comprador.”

“Certamente, um dos grandes problemas que causam a depressão é o consumismo, **visto que**, na maioria das vezes, as marcas visam apenas aos seus lucros e não ao bem-estar do comprador.”

Parte IV – Casos em que a ausência da vírgula é penalizada

1) Isolamento de apostos, adjuntos adverbiais longos e orações intercaladas

ATENÇÃO!

Obrigatoriamente, exigiremos que adjuntos adverbiais com três ou mais palavras (adjuntos adverbiais longos) estejam isolados por vírgulas quando deslocados do final da oração, sua posição esperada.

No Norte e no Nordeste, a quantidade de salas é quase zero, muitas cidades e periferias urbanas nem têm acesso a esse conteúdo e, em alguns casos, elas vão as cidades grandes ou para a capital, para ver um filme. Conforme se tornou popular, os preços, se transformaram em privilégio e que, por sua vez, diminuiu as chances de atingir uma enorme audiência-alvo a fim de construir uma rede maior. O que produzirá aqueles

“É comum que, em certos dias, o sujeito perca a noção exata de que horas são ou se esqueça em que dia está, mas, **ao desbloquear a tela do celular e visualizar o horário, por exemplo**, ele toma consciência do momento no qual se insere”

“É comum que, em certos dias, o sujeito perca a noção exata de que horas são ou se esqueça em que dia está, mas ele toma consciência do momento no qual se insere ao desbloquear a tela do celular e visualizar o horário, por exemplo.”

2) Vírgula antes do “e”:

Usamos vírgula antes da conjunção “e” que estiver no início de uma oração com sujeito diferente do da anterior. **No Enem, esta regra não é observada.**

interior. Cinemas de ar livreiram a sinasão do momento nos EUA e a população interessada em cinema crescia. Podemos afirmar que esse foi o melhor momento brasileiro do cinema.

Ao final de enumerações, usa-se a conjunção “e” para introduzir o último elemento da enumeração, sem a necessidade de vírgula antes da conjunção:

“Assim sendo, atribuições que reduzam esses embates devem ser discutidas pelos principais interessados nos produtos: as empresas, o público consumidor e o governo.”

Parte V – Correção de redação

meSalva! Pode corrigir ao vivo, por favor? Obrigada!

PROPOSTA DE REDAÇÃO O poder de transformação da leitura

Instruções:

1. Utilize, preferencialmente, caneta azul ou preta;
2. Se desejar usar um título, escreva-o na primeira linha;
3. Respeite as margens do espaço destinado à redação.

Emmanuel Alves dos Santos

ASSINATURA DO ESTUDANTE

01 A leitura é vital para o desenvolvimento humano. Como mostrado em diversos estudos,
02 essa atividade estimula o cérebro aumentando sua capacidade e, ao mesmo tempo,
03 contribui para que o indivíduo detenha um elevado conhecimento. Contudo, nem todos
04 têm a leitura como um hábito e estão longe de seu poder de transformação, essa
05 problemática deve-se, dentre outras coisas, à falta de estímulo e à impossibilidade
06 socioeconômica de alguns brasileiros.

07 O sociólogo Max Weber explica que o ser humano é um animal social que
08 tende a adotar costumes que há em seu meio. Logo, uma cultura de leitores influencia
09 que seus amigos e família também o sejam. No entanto, no Brasil, essa prática não é
10 fomentada nem pela mídia, nem pela escola de forma satisfatória. Produzindo,
11 desse modo, uma sociedade em que não resta um do forte com os livros. Tal lacuna
12 no ambiente escolar pode ser entendida pela falta de estrutura dos unidades de ensino
13 que é composta por livros físicos e de metodologias de instrução. Isso pode ser constatado
14 ao pôr em que as escolas em território nacional carecem de uma maior atenção e
15 ao fato de os seus respectivos professores não terem uma remuneração adequada.

16 Outrossim, é o contexto social e econômico em que o cidadão brasileiro se
17 encontra, pois uma rotina de demorado trabalho e baixo salário colaboram para
18 que a prática da leitura seja muito difícil. Em se tratando de um modelo economi-
19 co capitalista, muitos precisam dedicar de atividades de lazer para trabalhar, de modo
20 que não reste tempo, energia e, até mesmo, dinheiro destinados à leitura. Com isso,
21 muitos trabalhadores brasileiros não têm o costume de ler como algo indispensável e
22 priorizam de seu poder transformador.

23 Com base no que foi apresentado, surge que o Estado, através do MEC – Ministério
24 da Educação –, propicie um ambiente favorável à leitura para os seus alunos e,
25 ao mesmo tempo, sejam criados compositos publicitários que alcancem os demais
26 cidadãos para conscientizar da importância da leitura. Sendo necessário um esforço
27 conjunto de autoridades competentes e empresas para fornecer aos cidadãos um trabalho
28 que lhe permita ter uma vida digna e com momentos com os livros. Somente
29 assim, será possível usufruir do poder de transformação da leitura e, consequente-
30 mente, uma sociedade é justa e próspera.